

# الرياض

جريدة يومية  
تصدر عن مؤسسة  
اليمامة الصحفية

الأربعاء ٢٨ صفر ١٤٠٥ هـ - ٢١ نوفمبر ١٩٨٤ م - العدد ٥٩٩٥ - السنة الحادية والعشرون - ١١ - ٢١ - ٥٩٩٥ - ٢١st Year - Wednesday - 21 - 11 - 1984 AL RIYADH

مكتبة ميترية  
للإهداء  
لدى كافة الباعة  
الشركة السعودية للإعلان

الصحف اليومية  
عبر الهاتف  
٥٠٠٠٠٠٠٠  
٥٠٠٠٠٠٠٠  
٥٠٠٠٠٠٠٠

أسعار الجاهز في الخارج: الكويت: ١٠٠٠ ريال، قطر: ١٠٠٠ ريال، الإمارات: ١٠٠٠ درهم، البحرين: ١٠٠٠ فلس، العراق: ١٠٠٠ فلس، تونس: ١٥٠ مليما، الجزائر: دينار، المغرب: درهم بنية الدول الأفرقية، ما يعادل درهم مغربي ٤٥٠ ريال، بليز: ١٠٠٠ بليز، بورتوريكو: ٤٠٠ بيسا، فرنسا: ٣٠٠ فرنك، بقية دول السوق المشتركة ما يعادل ٤ فرنك فرنسية، أمريكا: دولار، الاشتراك السنوي: ٤٥٠ ريال

## بدء المحادثات السعودية - الإيطالية برئاسة جلالة الملك وكراسي

### الأمير سلطان اجتمع برئيس الوزراء الإيطالي

الرياض - واس: بدأت بعد ظهر أمس المحادثات السعودية الإيطالية برئاسة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وكراسي وزير الخارجية الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود في الرياض. حضر المحادثات من الجانب السعودي: صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز آل سعود، وزير الدفاع والطيران والمفتش العام، ومعاون وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبو الخليل ومعاون وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وسفير المملكة الإيطالية في الرياض خالد الناصر التركي ورئيس الإدارة العامة في وزارة الخارجية السفير مأمون قباني. كما حضرها من الجانب الإيطالي: أعضاء الوفد الرسمي الإيطالي المرافق لوزير الخارجية الإيطالي

## الأمير سلطان يترأس السبت القادم اجتماعا لمجلس إدارة القوى العاملة

الرياض - واس: يترأس الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود مجلس إدارة القوى العاملة في المملكة يوم السبت القادم الموافق ١٩ صفر ١٤٠٥ هـ. ويضم المجلس: وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس إدارة القوى العاملة الدكتور محمد بن عبد العزيز آل سعود، وزير الخارجية الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود، وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبو الخليل، وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل، وزير التعليم العالي حسن بن عبد الله آل الشيخ ومعاون وزير التخطيط مشعل ناظر، ومعاون وزير

## الأمير نليف يتسلم رسالتين فرنسيتين

الرياض - واس: استقبل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز آل سعود وزير الداخلية ومعاون وزير الخارجية ومعاون وزير التعليم العالي حسن بن عبد الله آل الشيخ ومعاون وزير التخطيط مشعل ناظر، ومعاون وزير

## وزراء خارجية مجلس التعاون بدأوا اعداد ملفات القمة

### التركيز - خليجيا - على الموضوعات الدفاعية والاقتصادية

#### وتقويم الموقف العربي الراهن والجهود المبذولة لانتهاء الحرب

الكويت - سليمان الناصر وخمسة اربعين: بدأت منذ قليل اعداد ملفات القمة الخارجية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بحضور وزراء خارجية الدول الست، وذلك لاعداد ملفات القمة الخليجية الخامسة التي ستعقد يوم الثلاثاء القادم. ويشترك في هذه الاجتماعات صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية. وعقد الوزراء امس جلستهم عمل

## سمو الامير عبد الله يزور الكويت

الرياض - واس: اقيم صباح امس في الكويت حفل استقبال لسمو الامير عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود وزير الدفاع والطيران والمفتش العام، ومعاون وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبو الخليل ومعاون وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وسفير المملكة الإيطالية في الرياض خالد الناصر التركي ورئيس الإدارة العامة في وزارة الخارجية السفير مأمون قباني. كما حضرها من الجانب الإيطالي: أعضاء الوفد الرسمي الإيطالي المرافق لوزير الخارجية الإيطالي

## مرسوم ملكي بالصادقة على اتفاقية المنظمة العربية للتنمية الادارية

الرياض - واس: صدر مرسوم ملكي رقم ١٧/٢١٢/١٤٠٥ هـ بالصادقة على اتفاقية المنظمة العربية للتنمية الادارية التي اقرتها الجمعية التأسيسية للمنظمة العربية للتنمية الادارية في الكويت يوم ١٩ صفر ١٤٠٥ هـ.

## المملكة تتد بالارهاب الصهيوني الوحشي وتطالب باجراءات رادعة تتعدى مرحلة «التقارير»

الرياض - واس: تتوجه المملكة الى اتخاذ اجراءات رادعة ضد العدو الاسرائيلي تتعدى مرحلة التقارير والتدابير الاعتيادية. وتطالب المملكة باجراءات رادعة تتعدى مرحلة التقارير والتدابير الاعتيادية. وتطالب المملكة باجراءات رادعة تتعدى مرحلة التقارير والتدابير الاعتيادية.

## مصرع جنرال سوفياتي اسقط المجاهدون افغان طائرته

نيودلهي، باريس - واس: قتل جنرال سوفياتي اسقط المجاهدون افغان طائرته الميكروكوبتر بين كوست وكابل العاصمة في ١٣ من الشهر الحالي. وقالت مصادر دبلوماسية في نيودلهي ان المقاتلين افغان الذين يناضلون ضد نظام الحكم الشيوعي القائم في كابل اسقطوا طائرتي ميكروكوبتر في هذه المنطقة وكانت احدهما تقل الجنرال (كراسكين).

## الى الاخوة المزارعين

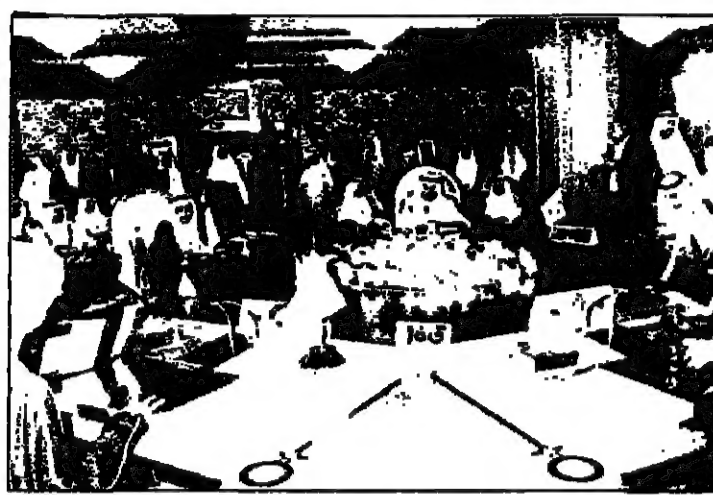
لبنان ينفي طلب تاجيل مفاوضات الناقورة: بيروت - واس: نفي مصدر في الوفد اللبناني الى المفاوضات العسكرية اللبنانية الاسرائيلية المتقدمة تحت اشراف الامم المتحدة من تاجيل هذه المفاوضات الى يوم غد الخميس بناء على طلب الوفد اللبناني.

## محادثة كويتية - عراقية حول ترسيم الحدود

الكويت - كونا: اجتمع وزير الداخلية الكويتي الشيخ سواد الصباح في مركز الحدود الحدودي الواقع شمال الكويت امس مع عضو مجلس قيادة الثورة وزير الداخلية العراقي سعدون شاكر وتم خلال هذا الاجتماع الذي حضره عدد من المسؤولين في وزارة الداخلية الطرفين السعيين بحث كافة الامور المتعلقة بالحدود.

## مصادرة ٥ ملايين دولار مساعدات من المملكة لضحايا الفيضانات بموريتانيا

نواكشوط، واس: تلقت الحكومة الموريتانية مية من المملكة مبلغ خمسة ملايين دولار لمساعدة متغربي الفيضانات في منطقة عازر شمال موريتانيا. وبلغ مبلغ الملكة لدى نواكشوط حسن عبدالله القرشي بسلامة شيد بهذا المبلغ الى الحكومة الموريتانية.



الجلسة الاولى لاجتماعات وزراء خارجية مجلس التعاون لدى افتتاحها في الكويت امس

## المجلس الوطني الفلسطيني يبدأ غدا اجتماعاته في عمان بنصاب قانوني

العمان - وكالات الانباء: اتخذت جميع الترتيبات لافتتاح الدورة الثامنة للمجلس الوطني الفلسطيني في قصر الحسينية في العاصمة الاردنية يوم غد الاثنين الموافق ١٩ صفر ١٤٠٥ هـ.

## العدو يعترف بمزيد من الهجمات الفدائية في الجنوب

بيروت، وكالات الانباء: تعرضت قوات الاحتلال الصهيوني لمزيد من الهجمات الفدائية الليلة قبل الماضية. واعترف المتحدث العسكري ان جنديا اسرائيليا اصيب بجروح طفيفة نتيجة لقذيفة يدوية القيت على دورية بالقرب من جسر القاسية.

## المؤسسة العامة للموانئ

بيان المضاع التي تتم تفرغها في المواني الرئيسية بالمملكة خلال الأسبوع

من ١٧/٩ / ١٤٠٥ هـ الموافق ١١/١١ / ١٩٨٤ م إلى ٢٢/٩ / ١٤٠٥ هـ الموافق ١٦/١١ / ١٩٨٤ م

المواد	المضاع بالطن	المضاع بالطن
أولاً : مواد غذائية :		
دقيق	٧٠	١٢٤
قمح	١٦٠	٢٢٤
شعير	١١٠	٢٢٤
ذرة شامية	١٨٠	٢٢٤
ذرة رفيعة	١٩٠	٢٢٤
أرز	١٥٥	٢٢٤
سكر	١٢٠	٢٢٤
شاي	٢٨٧	٢٢٤
حب	١٢٤	٢٢٤
زيتون	١٦٠	٢٢٤
فستق	١٦٠	٢٢٤
دواجن	٩١٥	٢٢٤
لحم	٩٧٤	٢٢٤
بيض	٢٢١	٢٢٤
مواد غذائية أخرى	٥٧٤	٢٢٤
المجموع المزدوج للغذاء	٢٧٦٧٨٥	٢٧٦٧٨٥
ثانياً : مواد البناء :		
اسمنت	٢٢٤	٢٢٤
اسمنت سائب	٢٢٤	٢٢٤
حديد اسلاك	٢٢٤	٢٢٤
خشب	٢٢٤	٢٢٤
مواد بناء أخرى	٢٢٤	٢٢٤
المجموع المزدوج لمواد البناء	٢٧٦٧٨٥	٢٧٦٧٨٥
ثالثاً : سيارات :		
سيارات بالعدد	٢٠٥٦٥	٢٠٥٦٥
سيارات بالاطن	٥٠٩٨٨	٥٠٩٨٨
رابعاً : مواشي غير مذبوحة :		
مواشي بالعدد	١٤١٠٥٢٢	١٤١٠٥٢٢
مواشي بالاطن	٢٠١٦٠	٢٠١٦٠
خامساً : بضائع عامة :		
سادساً : خلاصة ماتم تفرغها :		
أ : بضائع متنوعة	٧١٨٠١٧١	٧١٨٠١٧١
ب : سيارات بالعدد	٢٠٥٦٥	٢٠٥٦٥
ج : مواشي بالاطن	١٤١٠٥٢٢	١٤١٠٥٢٢
المجموع الكلي لماتم تفرغها	٨١٠٠٧٧٤	٨١٠٠٧٧٤







[illegible]





اوراق

محرر

امير منطقة الرياض

## يحضر الحفل الخيري لجمعية النداء الفلسطيني الموحد المحدودة

سوه.. مساعدة الجمعية عمل انساني لا يختلف العالم عليه ويدعو الأفراد والشركات والمؤسسات للمساهمة في هذا العمل الانساني



تغطية: علي مهدي اليامي / تصوير: افتخار احمد

العربية في القدس التي تحتاج الى ١٨ مليون دولار لبنائها، صاحب السمو الملكي، ايها السادة الحاضرون:

نحن نتشكركم المساعدة كي نصل الى تلك الاهداف النبيلة بكرامة ساعدونا بان تلقت اهتمام الآخرين الى ملامحهم الفلسطينيين من مصاص ساعدونا بالذكاء وبجهدكم ولكن مهما فعلتم ومن اجل الانسانية نرجوكم ان لاتنقضوا ايديكم وتديروا

ثم التي صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز كلمة هذا نصها: «انه شرف لي ان اكون بينكم هذه الليلة وقد كانت هذه الكلمة مفاجأة في فلم اعد شيئاً مسبقاً، هذه الليلة جئتكم على مناسبة خيرة ان نتحدث عن حقوق الشعب الفلسطيني وان نتحدث عن الظلم الذي يعانيه هذا الشعب وان نتحدث عن العالم الذي نسي هذه القضية او تناسلها لكن نتحدث عن وجوب مساعدة هذه الجمعية لجمعية النداء الفلسطيني الموحد وذلك عمل انساني امل ان لا يختلف العالم عليه مهما كانت انطباعاتنا ومهما كانت مشاعرنا بالنسبة للقضية من ناحيتها الحقوقية ومن ناحيتها التاريخية لكن يجب علينا ان لانتسى اطلاقاً الناحية الانسانية المقترضة في كل البشر بغض النظر عن اتجاهاتهم او من قضاياهم وان اختلافنا على كل ماسبق من قضايا فان نتخط عن انسانيته ولكننا معرضون لا تعرض له الشعب الفلسطيني من تشرد ومن قلة في الاكثانية مما ينبغي له ان يلحق بالحضارة العالية التي له شأن فيها منذ قديم الزمان بل منذ استوطنوا الفلسطينيين فلسطين منذ آلاف السنين كما هو معروف لديكم ويداروا الحضارة في هذه المنطقة التي تتجه اليها قلوب العالم اجمع فيها من التراث البشري ملجس العالم ولا يفرقه قلوب هذه المنطقة واولي بشعبها الاصيل الذي اقام حضارتها ان يكون محل عنابة انسانية من الانسانية جمعاء ومن بني الانسانية لذلك ادعو من هذا المنبر الافراد والشركات والمؤسسات ان تساهم في هذا العمل الانساني الخيري ولذا ان القائمين عليه يشكرون ويثمنون من الله عز وجل. ان هذه الليلة وهذه الشعب وهذه الدولة وعلى رأسها جلالة الملك وولي عهده يساعدون ويعملون لمساعدة اخوانهم الفلسطينيين في كل المجالات وبالاخص في المجال الانساني وتكونا اليوم دور الافراد والجماعات والمؤسسات والشركات في المساعدة، انا سمع مساعد هذه المنظمة انما زكي عن انفسنا ونعمل الخير تحسباً لا سيوفيتنا لاسمح الله في المستقبل. انني ارفع داء انساني موجه لكل ابناء البشرية لمساعدة المواطنين الفلسطينيين الذين يعانون الفقر والذل ويفتقرون الى الاكثانية التي تخدم مجتمعهم بحيث يضمن العالم كما خدموه ويضمنونه في الوقت الحاضر اكر مرة اخرى ندائي ولا اجد ان اقبل عليكم واعتقد ان مقلته فيه الكفاية ولكم مني اجمل التحية. هذا وقد غادر سموه والضيوف الحاضرون مقر الحفل بمثل ما استقبلوا به من خفاة من قبل المنظمين لهذا الحفل.

ويفضل كرامات التلفزيون فان البعض منهم ربما يتذكر منظر اللاجئين وهم يتشرون عبر جسر اللثي بعد حرب يونيو ١٩٦٧م حيث حشدت عائلات بأكملها أطفالاً يبحثون عن يد يسكنها. ايجب ان اضيف بان هذا الكتيب المزمع من المذاب البرح للانسان قد تم تكراره في لبنان حيث لم يتركه بعض الاطفال حتى ليد تمتد لتجد من يقبل عثرتها.

لقد اصيبت حياة الفلسطينيين محكومة بشؤون الحياة الانسانية من نفعه ونظافته بل ربما هو اكثر امانة هو اصطافهم في طوابير الحصول على الطعام والملابس القديمة ويحضر الاطفال للذهاب الى مدارس منحة درجة لانه يجب ان تكون هناك وديتات في اليوم للطلاب على هذه المشكلة.

عدي منهم لاجئون لمدة عشرين سنة متواصلة، لاجئون لاول مرة وللاجئين مرتين فكل يوم اولئك الذين ابركوا الظلم والخوف يفكرون حقيقة شعور هؤلاء المظلومين. خارج المسكرات يوجد عالم خيب عليهم الصمت والامالة. علم اصبح الذين يدركون فيه يجزئون من الكلام والذين لا يدركون فيه يرفضون حتى مجرد الاستماع. لقد سرقت من معظم الفلسطينيين التسلط التي كانت تشكل نسق حياتهم ولكن هؤلاء الناس المستغنين لم يظفروا بدور حرك في قلوبهم القنينة هذه ينتظرون معجزة لتخلصهم من مآزقهم. ان تضاهيهم من اجل التعليم وجمعهم في العمل قد تطلب على مصاعبهم البيئية والاقتصادية حيث ان منجزاتهم المتيرة في هذا المجال هي منجزات تثير الاعجاب على كافة الملعين. ان لدى الفلسطينيين في الوقت الحالي امل نسبة من خريجي الجامعات في العالم. كما ويحصل كثير منهم مقاعد مرموقة في مجال العلم والبرهان دورا مهما في التطور الاقتصادي والفكري للعصر البشري وذلك فائنا قد حضرتا لمساعدة الناس ككافعين ومحتشرين حرموا من مساهمهم وارغبهم في كثير من الاحيان حتى من كرامتهم. انهم يحتلون ايد ترتفع مساعدتهم وليس ايد تتاجر بقضيتهم انهم يحتاجون لمساعدة ملهوسه وليس الى خبط رنات من الراضع ان الغرب قد كان في اب هذه المشكلة الماسوية فانه من الطبيعي الان ان يقيم الغرب بدوره في اسدال الستار على هذه المسألة الانسانية فلا يمكن للغرب ان يتفصل من عواقب مشكلة خلقها هو بنفسه.

صاحب السمو الملكي معالي الوزراء ايها الضيوف الكرام: ان منظمة النداء الفلسطيني الموحد هي منظمة ملتزمة وقدر سياسية تهدف لاصال الخير والاحسان نستند مبادئنا من القوانين الاخلاقية وليس من قوانين الاموال التجارية او الاقتصادية او السياسية.

انا اعلم اننا نعيش في عصر ليس من المستباح اطاعة امة كبرى للاخلاقيات ولكن اذا كان الامصار على اعطاء الاولوية للامثلة الاخلاقية والانسانية يعتبر من الافكار القديمة فاننا نقترح بان تتحل بهذا الصفت.

ان دورنا المتواضع هو ان نتحدث عن الظلم والمصاعب التي يجالهاها الفلسطينيون حاليا ووفق ذلك فان دورنا هو التظلم على هذه المصاعب ونحن نرغب باي مساعدة تمكن لهذه الجمعية مهما كانت متواضعة فان ماقيته ١٠٠ دولار من لعب الاطفال لروضة اطفال مخيم العمري يمكن ان تكون ينفع الامية كحلول مدرسة التمرش



تشرف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بحضور الحفل الخيري الذي اقامته جمعية النداء الفلسطيني الموحد المحدودة في قاعة الفلوات بفندق الرياض ماريتيم مساء امس، وهذه الجمعية التي مقرها واشنطن وهي جمعية خيرية معفاة من الضريبة لدى الولايات المتحدة الاميركية ومساعدة بسجل الجمعيات في ولاية نيويورك تسعى الى جمع التبرعات لصالح مساعدة ابناء الشعب الفلسطيني وانشاء المدارس والمستشفيات. وقد حضر الحفل كل من: د. عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة وعبد الرحمن السمحن امين عام مجلس الخدمة المدنية وعبد العزيز المرير وكيل وزارة التعليم العالي والاستاذ عبدالله التميم امين مدينة الرياض وعدد كبير من المسؤولين وجبال الاعمال.

وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم التي الاستاذ / جورج سالم امين صندوق المنفعة مقدمة للحفل تطرق فيها الى التعريف بالجمعية حيث قال انه لطيف حدة الاوضاع التي يعيشها الفلسطينيون قام فريق من المحسنين الفلسطينيين باتشياء جمعية النداء الفلسطيني الموحد بشكل جمعية خيرية. وتقوم الجمعية بتحويل المستوصفات والمستشفيات وبناء المدارس ودور الايتام وتقديم المنح الدراسية ومساعدة المزارعين والفلاحين وتقديم المعونة لدرى العائلات والمسنين ومن لا ماري لهم.

ثم التي بعدما الدكتور محمد طربوش رئيس مجلس ادارة جمعية النداء الفلسطيني الموحد كلمة قال فيها:

ان اهتمامنا بنصب على الوضع الانساني المتردي لاولئك الفلسطينيين الذين يعيشون تحت ظل الاحتلال وفي مخيمات اللاجئين وان اعدادا متزايدة من الفلسطينيين الذين يعيشون في الضفة الغربية وفي قطاع غزة يبدون انفسهم بلا عمل في الوقت الحالي بينما تستعمل مختلفهم كسوق للمنتجات الاسرائيلية اعتقد انكم تتفقون معي على ان هذا اهدار للموارد الاخلاقية بتحويل العرب الفلسطينيين الى مصادر للمالة الرخيصة لفلانة الارض التي صوبرت منهم بالقوة وبناء الطرق والصناعات في مناطق لايسمح لهم فيها حتى بالثمن او للعيش بدلا من ذلك فانهم مهملون ومستغلون ومتروكين بدون دولة في فعل كامل. تشاهد الامهات ايتامهن يساقون بعيدا احيانا الى حيث لاعودة. ينطق هؤلاء الفلسطينيين بدموعهم بينما تبرز الوجوه مستوفات اسرائيلية جديدة على الاراضي التي صوبرت منهم. ان الشلل في الامر هو ان دافع الضرائب الاميركي يمول تلك المستشفيات التي يشجب قياها كل العالم بما في ذلك الولايات المتحدة نفسها. ان وضع الفلسطينيين الذين يقوا بعد عام ١٩٤٨ ليس باحسن فقد ظلوا للسبع وثلاثين (٣٧) سنة الاخيرة كالمترجين الذين لا حول لهم ولا قوة بينما تقتل السلطات الاسرائيلية اجزاء من اراضيهم وتحول دون ملكيتها بالقوة وفي معظم الاحيان لايسمح لملكها الشرعيون حتى بالحصول على وضع المستاجر الى جانب ذلك هناك اللاجئين والمشتتون في المنفى.

عندما صدر الامر الملكي بالموافقة على اقامة ندوات الصناعة بالملكة هيت وزارة الصناعة بتكثيف الجهود والتنسيق مع المراكز العلمية في المملكة والجامعات والفكر التجارية وعدد كبير من رجال الاعمال السعوديين وذلك لتحقيق اكبر استفادة من هذه الندوات ولدفع عجلة الصناعة الى الامام.

والدولة اعزها الله بقيادة قائد مسيرة التصنيع ورائد العلم والتعليم جلالة الملك المفدى عهد بن عبدالعزيز ادركت من سابق خيرة ما لهذه الندوات الصناعية من اهمية بالغة في تثقيف الصناعيين والذين سيشهدون انطلاقا للتصنيع في بلادنا الغالية من مجال جديد وحديث هو مجال البتروكيماويات انظروا الى انطلاقا الفكر وعظمة التخطيط. فلم تعد هذه الندوات لمناقشة صناعة الكيماويات لاحساس الدولة بوعي المواطن واننا قد تجاوزنا هذه المرحلة انتحدث اليوم عن صناعة البتروكيماويات واستخداماتها في المجالات المختلفة.

ولانه صادف قيام هذه الندوات تركيز اعلامي كبير تغطية بالخبر والصورة لاحداثها فان هذا نتج عن اهميتها والامال المعلقة عليها في تثقيف القاعدة الاساسية وهي قاعدة رجال الصناعة السعودية فهم المطلب والغاية وبهم تقدم الصناعة بعد الله.

● الورقة الثانية:

اخي المسلم كن عطفوا على كل طفل يتيم فقد حنان الاب او الام او كليهما فلسمة على راس هذا اليتيم بها اجر ويمسح بها الله خطية من خطاياك. نحن مجتمع التكافل الاسري مجتمع الاسلام والسلام. والعطف والرحمة مطلوبة بين الجميع. تعيش بيننا فئات مختلفة من ديانات واجناس شتى نثبت لهم ان الود والتراحم والمحبة مازالت موجودة في هذا الكيان الكبير ولنطبق الاسلام سلوكا وطريق حياة...

● عبدالرحمن السعدون ●

كتاب طاب للاسم  
الطاهر - عز الدين  
الدمع - القاهرة - سنة ٥٨  
ماتت: ٥٠٥٦١٦ - ٤٠٥٢٩٢٦

## شكر على تعزية

### غالب حمزة أبو الفرج

### وعبد الرحمن رفنه

### وعبد الله رفنه

يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم في وفاة

## شقيقة

### غالب حمزة أبو الفرج

### وتخصون بالشكر

### أصحاب السمو الملكي الأمراء والمعالى

### الوزراء والأخوة والأصدقاء ..

سواء كان ذلك حضورياً أو برقياً أوها تفياً

بائمين المولى عز وجل أن يغفر الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

والله يرى الجميع مكرها في عزير لدمهم ..

إنا لله وإنا إليه راجعون

## إعلان بيع أرض

### بشرى سارة لأصحاب الإختصاص

بعون الله تعالى تقرر بيع:

### مخطط صناعي للصناعات الخفيفة

### ومعارض للسيارات والمستودعات

بحسب المخطط المقدم رقم ١٩٩ / ٥١٤٠٥ / ٢١ / ٢٨ / ١٤٠٥

من مميزات المخطط:

- يقع بين مدينتي أبها / خميس مشيط على الطريق العام الرئيسي.
- مقابل لمعارض السيارات، ومركبة بن زقر، ومستودعان محمد علي أبو داود وأخوانه.
- توفر فيه جميع المرافق « كهرباء .. وهاتف »
- القطع محدودة.

فما الراغبين المصغر الى موقع الأرض الساعة الرابعة مساء بعد عصر يوم الثلاثاء ١٢ / ٥ / ١٤٠٥ هـ حيث سيتم البيع عن طريق المزاد العلني مع العلم بأنه لا يوجد بيع على الشراء والدفع يتم بشيك مصرف أو نقد وسيتم الجراج بموقع الأرض حيث يتم البيع لكامل مساحة الأرض.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالرقم: ٢٢٢٤٩٤٠٠



# حروف وأفكار

يكتبها اليوم:

يوسف الكويكب



## «الديب».. شاعر الدموع الساخنة!!

وما أكثر مصائب الديب، ومع هذا قال الشاعر فيه، وهو أصغر من أن يسمي «ديب»..  
أيه يا ديب! أنت ما انتك...  
عد إلى الخناس تعرف منك...  
تشتد الديب وكمن من تحت...  
يشتم القديس فيها والله...  
.....  
وعلى غير المألوف شاعر...  
زيتان للقي الشاعر الديب...  
ليس بدلة، ويتنهل حذاء لاما...  
جلس لا يبد على أصحابه إلا من...  
.....  
على حافة الجوع، والآخرين...  
أصحاب الكروش الكبيرة...  
والحافظ اللحية بأوراق النقد...  
والديب...  
.....  
سائب بين أزقة القاهرة...  
القديس... يصوم أياماً ليفطر على...  
لحم خبث من أحد المطاعم...  
والقاضي...  
.....  
ولأن الشاعر يحمل صفات...  
متعددة يتعدد شخصيته...  
الخاتمة والمضرة في أكثر...  
الإحياء، فإن الجانب الساخر...  
هو الذي جعله يقيم على كل...  
صديق وعدو وضعه في الحلقة...  
الثانية في مجتمع القاهرة...  
الكثير... يقول الدكتور...  
عبد الرحمن عثمان من موقف...  
جري بين الشاعر... والشاعر...  
الرحوم كامل الشناوي...  
.....  
ولكن القدر يقدّر الديب...  
بالمصداق في ثوب المرحوم طه...  
محمود... فقد حجب الشاعر إلى...  
باب اللواء... وأجلسه قريباً من...  
مائدة يجلس عليها الأستاذ...  
أحمد الصوري محمد بحيث...  
يسمع كل منهما الآخر (أي...  
الشاعر الشناوي والأستاذ...  
الشناوي) ثم أوحى إلى الديب...  
أن يهجو الأستاذ كامل...  
الشناوي وليكنه ثماً لذلك...  
فأنشد الشاعر...  
.....  
مبار اللواء لعنت بالشناوي...  
ثم تلفت غموا فوجد الصوري...  
قريباً منه فكلمه بالبيت هكذا...  
يا زلزال... لعنت بالشناوي...  
ورثت قبالاً بالتقيل الشناوي...  
فغضب الصوري وقال له: ماذا...  
تجوزني يا ديب؟ فجابته...  
وحقني محمودة منتهج من ذلك...  
أبداً ابتهاج... ودأباً القافية...  
يا استأذ... ومن هنا انتهى...  
مشروع طبع ديوان الديب الذي...  
كان يحاول أخراجه إلى الوجوه...  
الأستاذ الصوري...  
.....  
والدكتور عبد الرحمن...  
أحمد من الذين طلقهم الديب...  
على جبل مشقة حين سخر من...  
موقفه وهو الاحتياطي في محنته...  
في انقاده من أي عذاب صارم...



طرف انه، وقد وضع رجلاً على...  
رجل، وقد مال طربوشه إلى...  
السبيل... يصيح إحياءاً بخادم...  
المقهي قهوة سادة مزبونة!!...  
فجأة تنتمر شخصية...  
الشاعر الضالعة على حاله...  
المصلحة وأصلها حذاءه اللامع...  
الذي استكرهه أصحابه قائلاً...  
نعل تمالى عن الأكابر والعلم...  
توج به لاس لا تلبسه بالقدم...  
وفي موقف آخر ويحالة بأزمة...  
القه في الشارع كعادته، نظر...  
كيف أن شبيه يتنمر ولكن...  
بدون أن يواجه الانجليز...  
بمقاومة شعبية وتضحيات...  
تتصاير وحشية الرد الذي...  
بهمج الماساة...  
.....  
إذا رغبت عبداً فالتمس ملا...  
طرف انه، وقد وضع رجلاً على...  
رجل، وقد مال طربوشه إلى...  
السبيل... يصيح إحياءاً بخادم...  
المقهي قهوة سادة مزبونة!!...  
فجأة تنتمر شخصية...  
الشاعر الضالعة على حاله...  
المصلحة وأصلها حذاءه اللامع...  
الذي استكرهه أصحابه قائلاً...  
نعل تمالى عن الأكابر والعلم...  
توج به لاس لا تلبسه بالقدم...  
وفي موقف آخر ويحالة بأزمة...  
القه في الشارع كعادته، نظر...  
كيف أن شبيه يتنمر ولكن...  
بدون أن يواجه الانجليز...  
بمقاومة شعبية وتضحيات...  
تتصاير وحشية الرد الذي...  
بهمج الماساة...  
.....  
إذا رغبت عبداً فالتمس ملا...

والفجائع التي قادته إلى...  
السجون، والاحتالات، وأقنية...  
الفقراء يبحث عن كسرة خبز أو...  
قطعة قماش يلصقها على جسمه...  
الراهن، فإنه ظل وفيًا لملكه...  
العلياء، ولشعبه يصطاد أي...  
عقوبة يقابل بها واقفاً صعباً...  
الشاعر الديب متعدد...  
المواهب، رغم أن ثقافته...  
التقليدية وقفت على بعض...  
محفوفات الأزهر أو القراءات...  
الأولى له حين حفظ القرآن الكريم...  
والكثير جداً من القصائد...  
العربية، شأنه في ذلك طلبة دار...  
المعلمين والأزهر...  
.....  
الديب الذي سقط نتيجة...  
قسوة المجتمع وحقائق الأشياء...  
كان يلتقط الصور الغريبة...  
بعده فتان... أسمعته يقول عن...  
موقوفتي وزارة الأوقاف...  
المصرية...  
.....  
رفقت عصفوت فيها الطيور...  
بها وأغ الموقوف والكبير...  
فتت موائد وفناء مال...  
وأكلها بها بقر يخور...  
.....  
إلى أن يقول:...  
ومشيخة يذب الموت فيها...  
من الأوقاف ضمتها قصور...  
فكم من مكتب قبعت عليه...  
من الأسياف عيان وعبر...  
فهذا ظهره قوس عياني وعبر...  
أصم وصوته أبداً جهير...  
وتلث لا يبد له قرار...  
وفي أروابه رجل طوير...  
.....  
ولكن لماذا (الديب) الشاعر...  
المعروف الذي تعدد أكثر من...  
مناصب له طمس شخصيته...  
ونسياهته!!...  
.....  
أنها مشكلة الإنسان العربي...  
أمام الحقيقة، فالذين أرادوا أن...  
ينصروا ويترسل هذا الشاعر...  
وكم ذا وقائي البر في جنح ليلة...  
بها الموت من كل المواجه شائي...  
لقد ضاع مني زلفا من أجل...  
لغلت ونوعيت من المجتمع لا...  
يصح أن تكون عرضة لأهوال...  
هذا الشاعر...  
.....  
ومع تسليمي ببعض هذه...  
الحقيقة، إلا أن التاريخ العربي...  
في فترات عديدة لم يعمل رواية...  
يصح فيها الصدق والكذب...  
ولكنها تظل جزءاً من كيان الأمة...  
العربية سواء في الماضي أو...  
الحاضر...  
.....  
والديب لا يختلف عن...  
طبع بن أبياس، أو أبي...  
الشعيق أو غيرهم...  
.....  
رحم الله الشاعر الذي...  
أضحتنا وأيكنا، في وقت...  
أنحس فيه دم الحزن والفقر،...  
وحزننا عليه، أنه ولد، ومات في...  
زمن صعب، أضاع علينا الكثير...  
مما لا يريده الآخرون من...  
أشعاره، وأبداعاته أن تخرج...  
للآخرين، وتلك هي عقوبة...  
الأيام، وسلطة التقاليد...

# سبعة أيام

محمد عبدالله العصار  
الفنان ..

من الحق أن نشير إلى الترجمات كنوع من الإبداع الفني...  
حين نخص بقية ما أوصلة عن اللغات الأخرى من أدب...  
وفنون... فالترجمة تلبس حالة الفنان أو الأديب في اللغة التي...  
هو بصدد ترجمتها وهذا جانب كبير من الإلمام الطبعي...  
والصدق البياني لأن إجادته اللغة الأجنبية ليس معياراً نهائياً...  
بموجبها تكون الصلاحية للترجمة فتدور القيام بهذا العمل...  
القيم أو ذاك... والترجمة ليست نقلاً حرفياً قبل كل شيء كما...  
أنها ليست المعرفة بالنظائر اللغوية من لغة فأخرى...  
أنا أذكر قراءة في عمل رائع مترجم إلى العربية للديب...  
الفرنسي المفكر (البر كامي) وهو ضمن مجموعة أعمال...  
تضاهيه في الروعة والجرأة أيضاً ومن الحق كما أسلفت...  
الإشارة إلى ذلك أنصافاً واعتزافاً من واقع المترجم هو في...  
الأساس فنان ومعلم...  
.....  
الترجمة ضمت أعمال - كامي - الشهيرة (الغريب)...  
الحجر الذي ينبت / وجونسون أو الفنان / وغيرها من...  
القصص الصغيرة أما المترجم أو الأصح المترجمة فهي...  
عائدة مطرجي أديس / أقول أذكر في قراءتي تلك لترجمة...  
جونسون أو الفنان التي أحسست وكأنني أقرأ هذا...  
الفرنسي مباشرة وليس مجرد ترجمة قابلة للخطأ الفني قبل...  
أن يكون الخطأ في اللغة نفسها...  
.....  
عنه وبين الغاية، بلغة أخرى والوسيط فنان من طراز آخر...  
هو صاحب الترجمة والجد في نقل الأحاسيس والحجوف...  
الرقبة الغنية إلى جانب - العمل - النفسية الجميلة بأفكار...  
وشجاعتها الفنان الحقيقي، ثم يتجلى لنا أما امتاع عظيم...  
والفائدة أو مجرد نقل أحرف وكلمات معنطة من لغة لأخرى...  
تسقط حتى علاقة الفن بنفسه وهو يتجرد من بيته اللغة إلى...  
أحاسيس الفنان الأول لفعل وجدان المترجم...  
.....  
لقد استطاع مصطفى لطفي المنفلوطي أن يترجم قصصاً...  
غاية في الروعة من حيث الأسلوب وسلاسة اللغة مثل...  
(ماجبولين) لديكا (واسميون دي بيجران) أو (الناظر)...  
وسيطرت هذه الأعمال على وجدان القارئ العربي بل لقد...  
كانت - ماجبولين - عند قراءتي لها قبل حوالي ثمانين سنوات...  
من أروع ما قرأت في هذا المجال... وأنا أذكر جيداً البقعة...  
التي فيها من الأحاسيس التي كانت تتسلل من بين أسطور...  
بعين تقال القارئ لتلغف في محيط تهدأ من أرواحه...  
وصيحه دقة الذهن ويروى الوجدان مستجيباً لهذا الإحاء...  
الوكن...  
.....  
وكان هذا النوع الاستقرائي في تعالیه أمام مية العقل...  
وعنه يفقد حيويته لجرد حدوث المزج والتداخلات التي...  
يطيحها العقل والوجدان معاً صفة الحضور الدائم في نزعة...  
نحو الأكمل والتواصل المشكك من أدق ملامح التفكير...  
والشعور بالرغبة الإنسانية وهي تتكبد كل حين فضاء مختلف...  
اللون عن الآخر...  
.....  
لأنها تلتزم من الاستغراق إلى التجلي بالعمق وتعتبره أمام...  
حقائق النفس ومظاهرها في الوجود ككدي خصائصه...  
ومكوناته... ذلك هو الفرق بين المعلم الراغبين ترويض...  
المنفلوطي وترجمة عائدة مطرجي أديس...  
.....  
استطاع المنفلوطي أن يعطي حضوراً وعمقا وجدانياً كما...  
أراد المؤلف الحقيقي أن تكون عليه شخصية (سيميون دي...  
برجران - الشاعر -) وكذلك - ماجبولين - في تعريبه (تحت...  
ظلال الزيفون) - ولقد أوصلت عائدة مطرجي أديس...  
(مارسلوت) الشخصية - اللغز - أو علامة الاستفهام في...  
زاوية الغريب لأبي كامي بأدق ملامحها وابعادها المثيرة...  
الحيرة وكذلك في قصة - الفنان - من خلال شخصية...  
(جونسون) صورة الإبداع الحي المتواضع وهو يضيف نفسه...  
دون خجى أو اهتمام إلى رفوف الأشياء من واقع عمله...  
أكثرنا بنفسه أو محاولة فرض موهبته على من حوله...  
وارعاهم ببعض البهيم التي يرى أن مكانها الحقيقي لا...  
يخرج عن إطار لوحاته...  
.....  
ولقد حدث العكس... فتجاه هذا التصنع البري، والهرب...  
الفنوني تحت القسوة والانتهال لكل من حول - جونسون -...  
التقوى باعتصامهم الزائد به وتقليلهم لأعماله ولوبيات على...  
أنها قم لا تبال بل مدرسة جديدة التفت حول استأذ...  
جونسون - ثلاثة ومريدين - وألقت عليها الصحافة أضواءها...  
من تلك التهمة وتجاههم وبجاءة تتداعى كل تلك القيم...  
المسكونة الزائفة ويقذف جونسون بأشعث التهم والتراجعات...  
التقدي...

### مكتبة استشاري

مهندس معماري مسام. غزني

خبرة لا تقل عن خمس سنوات .. الشعارات

الدراسية وشعارات الخبرة بصيرة وسوقية ...

يقضيل من يكون جاهزاً للتعامل فوراً

الإفصال ١٤/٦/١٩٨٤ ٤٦٦٥٠٨ / ٤٦٦٥٠٨ / ٤٦٦٥٠٨ / ٤٦٦٥٠٨

### مؤسسة

استشاري

جميع المستشفيات والمستوصفات

مستوصف

مركز الرياض الطبي

مستوصف

مركز الحياة الأهلية

### مؤسسة

استشاري

جميع المستشفيات والمستوصفات

مستوصف

مركز الرياض الطبي

مستوصف

مركز الحياة الأهلية

### مؤسسة

استشاري

جميع المستشفيات والمستوصفات

مستوصف

مركز الرياض الطبي

مستوصف

مركز الحياة الأهلية

### مستوصف

مركز الرياض الطبي

مستوصف

مركز الحياة الأهلية

### مستوصف

مركز الرياض الطبي

مستوصف

مركز الحياة الأهلية

### مستوصف

مركز الرياض الطبي

مستوصف

مركز الحياة الأهلية

### مستوصف

مركز الرياض الطبي

مستوصف

مركز الحياة الأهلية



كابري سائل



عندما يجتمع وقتك المرح والسعادة ، فربما لو  
موقعكم مع كابري سائل - سائل الطاقة الطبي  
بناياته الأربعة المختلفة : التفاح ، البرتقال ،  
العنب والليمون ...  
اشرب كابري سائل  
وانتفض بكثرة شراب  
الطاقة الطبي ...



تذوقوا شراب الفاكهة  
كابري سن عند مجموعة  
أسواق بنده في الرياض  
من ٢٠ وحتى ٢٧ نوفمبر ١٩٨٤



## مجلس تشفي العقول (المساحة بالرياض) عن انعقاد مؤتمر الشرق الأوسط الدولي الثاني عن زراعة الأعضاء

خلال الفترة ٢٧/٢٦/٢٥ ربيع الأول ١٤٠٥ هـ  
الموافق ١٩/١٨/١٧ ديسمبر ١٩٨٤ م  
وستتخلل فترة المؤتمر إقامة

معرض العقاقير والمعدات الطبية

لاداعي للتسجيل المسبق

للاستفسار اتصل بـ

قسم الدراسات الطبية

مستشفى القوات المسلحة بالرياض

تليفون: ٤٧٧٧٧١٤ داخلي ٣٥٤٩ ، ٣٥٤٨ ، ٢٢٦٩

ليبتون  
الجودة في الشاي



من ٢٠ ولغاية  
٢٧ نوفمبر



ساعات العرض  
من الساعة ٩ صباحاً حتى ١٢ ظهراً

ومن الساعة ٥ مساءً وحتى ١٠ (ليل)

المأكولات الألمانية  
في جميع  
أنحاء العالم

تذوقوا المأكولات الألمانية في الفروع التالية من  
أسواق بنده في الرياض



- شارع الثلاثين - العليا
- شارع الخليج - الملق
- شارع السروية - السليمانية
- قريب فندق قصر الرياض
- شارع عمر بن الخطاب
- عيشة - غرب المستشفى المركزي
- النسيم - شارع ٤
- الزهراء - شارع مشرفة
- جميع الشركة العقارية السعودية - العليا



شركة حائل للتممية الزراعية (هادكو)

ترفع أسس آيات التهانى والأمنيات إلى مقام جلالة الملك

فهد بن عبد العزيز المفدى

والى صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

والى صاحب السمو الملكي

الأمير مقرن بن عبد العزيز

أسير منطقة حائل ورئيس مركز مجلس إدارة شركة

ومعالي وزير الزراعة والمياه

الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ

بمناسبة وصول المملكة على شراكة التقدير الدولية التي منحها منظمة الأغذية والزراعة للدولة (الفاو) للمملكة - تقديرًا لجهودها الناجمة في مجال الزراعة وتربية المواشي - لإكفاء إنداني في إنتاج محصول الحبوب



شركة حائل للتممية الزراعية  
(هادكو)

يهور ومار نتنييه  
EUROMARCHE

SHOPPING CENTERS  
ARABIAN MARKETING CO.

فرع أم الحمام وفرع المكلز  
UMM-AL HAMAM AND MALAZ BRANCHES

أسعار خاصة للمواد الغذائية لمدة أسبوعين

تستمر حتى نهاية يوم الجمعة ٧ ربيع الأول ١٤٠٥ " ٣ نوفمبر ١٩٨٤ "

٢٠٠٠	خضروات يابسة American Fresh
١٢٠٠٠	البابكت
١٨٠٠٠	خوخ مجفف الكيلو
	ثمرة المحامي الكيلو
<b>قسم الاجبان</b>	
١١٠٢٥	زبدة طازجة مبصرة غير ملحة
١٦٠٠٠	Elle et Vire الكيلو
٦٠٥٠	جبنه إمتال الفرنسية الكيلو
٧٠٠٠	جبنه فيرلوكس VIRLUX ٤٠٠ غ
٧٠٠٠	جبنه فينا الدانماركية الكيلو
٧٠٠٠	زيتون أردني الكيلو
٢٨٠٠٠	حليب كامل الدسم ١٢ لتر
<b>قسم الخبز والحلويات</b>	
٩	كعك فينوا ٨٠٠ جرام (VIENNOIS)
١٠	كعك بالعنب ١ كيلو جرام

٥٧٠٠٠	عصير عنب أحمر طبيعي RAUCH الكرتون
١٢٠٥٠	مياه معدنية وحتى الكرتون
٣٥٠٠٠	مياه بيريه الفرنسية الكرتون (PERRIER)
<b>قسم المتعلبات</b>	
٨٠٩٠	أرنب مثليج الكيلو
١٢٠٩٥	طيور الفري الملكي عدد ٦
١١٠٦٥	طيور البيكاتون عدد ٣
٦٠٨٠	بيتزا الحفلات مشكلة (السنبلة) ٣٠٠ غ
٥٠٨٠	بيتزا بالجبنة (السنبلة) ٣٤٠ غ
<b>قسم اللحوم</b>	
١٣٠٠٠	نصف حل الكيلو
٢٣٠٠٠	شريحة عجل الكيلو
<b>قسم الخضار والفواكه</b>	
٤٠٢٠	تفاح GOLDEN الكيلو



١٩٠٧٥	<b>قسم البقالة</b>
٢٧٠٠٠	زيت ملاو ٢٧٨ لتر
٧٠٥٠	أرز أنكل بنز - إشتري باكيت تحصل على بابكت إضافي مجاناً، المجموع
١٠٠٧٥	ميلو MILO ٤٠٠ غرام
٤٥٠٠٠	شاي ليتون ١٠٠ كيس
١٣٠٠٠	شوكولاته TOBLERONE ٢٢٠٠ غرام
٧٠٥٠	سكاكه ٢٠٠ غرام
٣٠٥٠	تسكويك ٥٠٠ غرام
٣٠٥٠	مري SOLO كل الانواع ٤٥٠ غ
١٢٠٠٠	لحم البقر الصافي Corned beef ٣٤٠ غ
١٨٠٠٠	قهوة ماكسويل ٢٠٠ غ
	حليب فريدو ١٨٠٠ جرام
<b>قسم المشروبات</b>	
٤٤٠٠٠	عصير التفاح RAUCH الكرتون
٥٧٠٠٠	عصير عنب أبيض طبيعي RAUCH الكرتون

الشركة العربية للتسويق  
أم الحمام - شارع التجهيز - ت: ٤٦٥٠٩٥٤ - تليفون: ٢٠٣٣٤١ - فاكس: ٤٧٦٦٨٣٧ - ت: ٤٧٦٦٨٣٧ - تليفون: ٢٠٥٤٤١ - بليد إس. جيه







من  
المحرر  
الى  
القارئ



ميناء الملك عبد العزيز - بالدمام - عن  
طرح عملية توريد طباطب خشبية في منافسة عا  
بين الشركات والمؤسسات السعودية المتعاملة في مجال المناف  
وتطلب وثائق المنافسة من إدارة المشتريات بالبناء مقابل ٥٠٠ ر  
وأخيراً نلتقدم العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢١

[illegible][illegible]

سعدني ...  
 أنت مدعو للمساكرة في شهر ربيع الأول في شهر ربيع  
 الجمعية الوفاء الخيرية النسائية المقام  
 في قصر الأمير فيصل بن سعد  
 أول شارع الوزير الملك فيصل  
 مساء يوم الاثنين ٤ ربيع أول ٦ نوفمبر من العام  
 هجري التاسع عشر ... مع العام بأف موعده  
 استقبال الأطباء ما بين الساعة الثالثة حتى الخامسة مساءً

هذي قلتي...مفتوحة قدامكم  
 حطو الي تبون  
 على حسابكم...

ليه ماغترشها  
 بـ غرشة للتراب... ٨٠٠

ليه ما تخط  
 ثريات أم... ان

ليه ما تخط  
 بيان مقنو

الشيخ

عندما تصبح سباكا وانت طبيب بين طرفة عين واخرى!!  
الغيظ، الحسد، الزواج، من اسباب احلام اليقظة المهنية المؤقتة!!  
كثرة احلام اليقظة وامنيات بعمل افضل تدل على نفسية غير مستقرة!

نعمه كبيرة ان تلك الامانة  
 مجرد امان او احلام مؤقتة  
 لا تتحقق الا ان كثيرا من تلك الامانة  
 العارضة لاتل ابدًا على جديدها  
 اصحابها وكما يقول علماء النفس  
 كلما ازداد عدد المرات  
 يتعرض لها الانسان كلما كان  
 الانسان يعاني من شعوره بالنقص  
 وفي عدم الرضى عن عمله وانما  
 يمتلك نفسا غير مستقره وتوافق  
 كل امنية مهينه له فبعدا عن تفقده  
 باستمرار من عمل لآخر، وطبق  
 معاناة من حوله في مجالات العمل  
 تلك.

وقد كلفناهما أن تمنى الأول أن  
يجهل أبوتها كان طبيباً أو مهندساً  
أو زوج غاللة لا استطاعت أن  
تخبر به أيضاً بدلاً من أن تضر  
تتحمل عبارات من قبل المرأة الأخرى  
السا للفسد الذي قد يعبر عن  
بعض الرجال يمكن أن يدفعه إلى  
من يأن يكون الشخص الفلاني  
لهب المركز المرموق بدلاً من  
منته المواضعه ويكتفي بالتمني  
ثم التفتد لمعرفته وأدراكه  
جزء.

لأنه لم يتعلم وينسى بأن المرتب يتقاضاه أكبر بكثير من مرتب الإداري الذي لا يتمتع بالمظهر الاجتماعي فقط وكل بثمنه. المهم ومن حسن الحظ هذه الاماني تزول بزوال التعب وثر الذي ادى اليها.

والذين تحتم عليهم طبيعة العمل  
اللتعرض للشمس لفترات طويلة، او  
العمل باستمرار وبارها من اجل  
توفير لوازم الحياة، لذا فالامنية بان  
يصبح موظفا اداريا غالبا  
تستمر في لحظات التعب او  
بمراسلة براجته لاحدى تلك الدوائر  
القسمية تزيد من امنيته  
السياسية الفرق (الطاهري) بينها وبين  
الاعمال المهنية والفرق الملاحظ على  
الموظفين وطبعيا لا ينسى ذلك العامل  
في قنطرة نفسه بان يلقي اللوم على

حسد المرأة لجارتها او لامرأة اخرى او حتى موظف لآخر تزيد من عدد مرات احلام اليقظة التي

● **كتاب/ مندوب "الرياضة":**  
 ● وأصلت ليرة الاسعافات الأولية التي نظمتها  
 ● جمعية النهضة النسائية الخيرية بالتعاون مع  
 ● المستشفى العسكري بالرياض اعمالها.  
 ● وقد تضمن جدول اعمال الدورة اقامة العديد من  
 ● الندوات والمحاضرات حول مواضيع النظافة والحمل  
 ● ورواية الحامل وتحديد الطفل وراثيته والرضاعة  
 ● الطبيعية وغير الطبيعية. وسيتم في يوم السبت القادم

## ١٣٨٨٤ طالباً وطالبة منتظمون لمرحلة البكالوريوس

### الدراسات العليا

سجل بها ٦٤٥ طالبية

**حاصلات**

عند التخرج

بلغ عدد الطالبات والطلابتين المتضمنين بجدولة الملك عبدالعزيز لمرحلة البكالوريوس للفصل الاول الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥ - ثلاثة عشر الفا وثلاثمائة واربعة وثلاثين طالباً وطالبة منهم ٢٥٥٠ طالبة. نذكر كذا:

١- كوكلة الالتحاق السعودية عميد القبول والتسجيل الدكتور رضا كابل مشهور الى ان-عدد السعوديين منهم أحد عشر الفا ومائة واثنان طالب وطالبة.

٢- اضافت عميد القبول والتسجيل ان هناك طلبة وطالبات من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يدرسون بالجامعة يبلغ عددهم مئة وثلاثة طالب وطالبات.

٣- وازعم عميد القبول والتسجيل ان عدد الطالبات المستجدين لمرحلة الماجستير مائة وتسعة وتسعين طالباً وطالبة.

واشار الى ان عدد الطالبة والطالبات للدراسات العليا المسجلين ٦٤٥ طالباً



وطلبة مؤمنين على المستويات الاعية منهم ثمانية للكوتراء واربعمائة وشانية واربعمين للمجاستير ومائة وتسعة وثلاثون للدبلوم العالي بقدر السعوديين منهم خمسمائة واثنين وسبعين طالباً وطالبة.

ونذكر عميد القبول والتسجيل ان عدد الطالبة والطالبات الذين يخرجون من مرحلة البكالوريوس - في العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤ ألف وتسعمائة وستة واربعمين طالباً وطالبة منهم ألف وثلاثمائة وواحد وستون طالباً وخمسمائة وخمسة وثلاثون طالبة.

كما بلغ عدد خريجي الجامعة في مرحلة الدراسات العليا ١٤٠٣/١٤٠٤ اربعة وسبعين طالباً وطالبة منهم اثنان وستون طالباً واثنان عشرة طالبات ممن على النحو التالي: دكتوراه واحد، وسبعة وثلاثين ماجستير منهم اربعة وثلاثين طالباً وثلاث طالبات وستة وثلاثين دبلوم عالي منهم سبعة وعشرون طالباً وتسع طالبات.

د/رضا كابل

فأتاني الرياح بما لا تشتهي  
السفن، سواء أكانت السفن هذه  
المواكب أم الزوارق أم كانت السفن  
مفتحة السنين، وهي أسم لأعرابي  
حبس أقوال بعضهم، إلا أنها تظل  
حقيقة تعبر عن حال الكنديين،  
فأمنياتهم وأحلامهم وخطط شيء  
وما تحقق منها ويصبح واقع شيء  
آخر، ولعلنا هم الذين يكيفون

فانقسم مع الواقع، او يتغير عن  
مواصلة احلام القبطه التي قد  
تقتصر اكثر ما تتفتح، ولكن هذا  
الايجاز لايجني باننا نفتح على احلام  
القبطه ونود ان يالف كتاب عن  
مخاطرها عن صفة الفرد وعلى  
اقتصاد اسرته والى غير ذلك، بل كل  
ما نستفعله هو ان نستغلها (كما  
تعودت منا) من اجل ان يخرج لكم  
هذا التقرير.

والآن الواقع التي يمكن أن يعلم بها الإنسان وهو مستيقظ بها كثيرة إذا استمكن فقط بالحدوث من الأحلام المهنية لكي لا تضطر إلى استعارة صلاصات الجريدة كلها من الزملاء وقد اكتسقي في أيضا زيادة في التعبد يستلزم من الأحلام المهنية التي تخاطر في ذهن الإنسان في مواقف عليية معينة قد يواجهها أثناء حياته ولإعلاء لنا تلك الأخرى التي يتعمها وهو مسترخي راجع حساباته اليومية مثلا وللتيسيد فقط إذا رجعت من المنزل بعد يوم من العمل الشاق لتعلميا بأن المجاري اختارت دمن الوقت بالذات وتعملت ومن المستحيل أن يمتثل الوضع في البيت ساعتين أو ثلاثا في مقدار ما يمكن أن يسمى بفترة الاسترخاء لتذهب بعدها لحلب السبك، لذلك فالتنا في تفتني لو كنت لك رايغ باعمل الصيانة، ولكن أرحت نفسك من هذا الشؤرا وأرحت من البيت وأرحت من استصنع هذه الاسترخاء رايغ جارية وإنما توهم ويكل الخساسة بدفع أجرة السبك، والتي قد تبلغ مرتبة استوع يكمله جن عمل له يتفرق من خمس دقائق، وطبعيا قد تنفق الفترة التي تستغرق في المقارنة بين عوائده عمله وعوائده عملك.

اتعنى ان يكون قد اتضح ما اقصد  
بالاحلام المهنية المؤقتة والتي  
تستمر لفترة قصيرة وتزول بزوال  
المنشئ

هاجر، فمضت سلمي  
 أمامي تلك المُنْهَاطَاتُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ  
 تَدْفَعُ بِإِلَافَةٍ أَوْ تَمْنِي هَذِهِ الْإِنْسَانِيَّةُ  
 وَتَقْدِرُ أَنْ تَكُونَ دَلِيلًا عَلَى عَدَمِ  
 رِضَاهَا أَوْ قَنَاعَتِهَا بِمِثْلِ  
 وَكَمَا فِي الْفَالِ السَّابِقِ وَالْقَهْرِ  
 بِالْعَامِيَةِ وَالْفَيْضِ الْعَظِيمِ فَصَحْهُو  
 يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ السَّبَبُ وَرَأَاهُ دُونَ  
 التَّوَقُّعِ مِنْ الْأَمَانِيِّ وَالْفَيْضُ يُمْكِنُ  
 أَنْ يَكُونَ سَبَبًا غَيْرَ الْإِنْسَانِ لِمَعْرِفَةِ  
 أَدَاءِ الْفَضْلِ الْآخِرَ لَعَلَّهُ  
 أَكْثَلُ وَجْهٍ وَكَلَّمَ هُوَ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ  
 مَكْلَهُ لَأَنَّ عَمَلَهُ أَقْبَلَ مِنْ فَكْرِهِ  
 لِأَمْنِيَّتِهِ فِي عَمَلِ الْكُلِّ وَالْحُكْمِ  
 عِنْدَمَا يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَأْذِنَ لِقَارَرِ  
 طَوْلَةِ تَقْدِيرِهِ لِأَمَانِيٍّ الْبَعْضِ الْوَلَدِ  
 فَيُمْكِنُ تَقْدِيرُهُ فِي نَفْسِهِ أَوْ أَنْ يَكُونَ  
 مَدِيرًا لَكُلِّ (بِشْرَى الْإِدَارَةِ عَلَى  
 الْعَمَلِ) بِالْمُطَابَقَةِ بِدَلَالَةٍ مِنْ  
 الْفَضْلِ الَّتِي لَا يُمْكِنُ غَيْرُهَا  
 لِلْإِنْسَانِ عَلَى حَسَبِ رَأْيِهِ، أَيْضًا كَثِيرٌ

أصبح استخدام الآلة الحاسبة شيئاً عادياً بين الطلبة والطالبات أثناء عملية حل التمارين والمسائل الرياضية (في الصف أو المنزل) ومن المعروف بأنه لايسمح باستخدامها أثناء الامتحانات مما يمرض الطالب للفتاعيل بسبب تعوده على استخدامها فيأخذ وقتاً طويلاً في حل التمارين أثناء الامتحانات كما أنه يجد صعوبة كبيرة في الحل، لذلك من المفروض أن يأخذ الطالب هذا الأمر بعين الاعتبار لكي لايقوم على استخدامها بالإضافة الى رقابة المدرس الذي يسمح باستخدامها أثناء فترة الدراسة بينما العكس أثناء فترة الامتحانات، فلهذا لايسمح باستخدامها أثناء فترة الدراسة أيضاً وحرصاً على مصلحة الطالب وللعلم الدور الملحق في هذه الرقابة وذلك لتقادي الكثير من المتاعب والتي ستكون على عاتق الطالب وحده، أو أن يسمح لهم باستخدامها أيام الامتحانات إذا كان التنفيذ!

التعاميم الصادرة من  
مستشفى الصحة النفسية  
بالرياض والتي تصدر  
بمعدل تعميمين يوميا تهدف  
الادارة منها الى الانضباط  
والتعديل بالتعاميم وميراد  
فيها بعد أن قضت عملة  
الاجتماعات الدورية اعزها  
كان يطلب فيها مدير  
المستشفى عدم جلب خبز  
تميس أو قول .. ومنع  
الزيارات الشخصية التي  
وصفها بأن المستشفى ليس  
بقوة، وبكثرة في التعاميم  
التي طلب فيها عدم صرف  
علاج لاطفله وعدم السماح  
للمسلمين بالخروج من  
مكتبتهم واستقبال حالات الأ  
رعلة ..

٢٩ تعميلا على الشئون  
الصحية بالرياض على علم  
بما يحدث من مشاهدات  
ومشاكل ادارية وصلت الى  
حد تدخل ادارة القنتيش  
الاداري بالبنديرة لحد حالة  
المرضية والمشاكل الادارية  
التي انعكست على نفسيات  
المرضى البالغ عددهم ٦٥  
مریضا ومریضة.  
وهذا وضع اعتقد انه  
الوضع المسئولين او الرجل

**وأعادته النص**

موضوع العمل الاتصافي  
(خارج الدوام) بحاجة الى  
نظر الى ان كثيرا من  
الادارات أصبحت العلية  
نوبتيه واحيانا بدون ان  
تكون هناك حاجة لذلك، أو  
عدم تقييم مستوى الانتاج  
في تلك الفترات، والتسيجة  
وقت يفسد عبثا وأجر بدون  
أي وجه. يجب إعطاء فكرة  
معينة من الموظفين.

تري هل توخت الادارات  
الحرس أثناء تقرر الحاجة  
الى تكليف الموظفين بخارج  
الدوام، بالإضافة الى المتابعة  
المستمرة لمستوى الانتاج  
فان ذلك من أجل هذا  
العمل.







الوكيل بالمملكة :  
شركه  
**بامجلى**  
للتجارة والصناعة

المركز الرئيسي عقد ت: ٦٤٧٠٧٠٨٠ معرض البلديات عقد ت: ٦٤٧٧٠٤٩  
معرض طريق المدينة عقد ت: ٦٦٧٧٣٤٨ المدام عقد ت: ٨٢٤١١٤٩

کفر  
جلسہ امیر

**تقييم الانجازات التي حققتها اللجنة  
خلال السنوات العشر من عمرها**

---

**أبا الخيل: اللجنة نموذج يجب ان يعتدى به في التعاون  
الثنائي المستمر • التعاون الفني في المجالات الزراعية  
والصحية والكهرباء والتكنولوجيا حقق اهدافه**



**يحيى اما الخيل**

واكد معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد باو الحليل ان التعاون الوثيق بين المملكة والولايات تعاوناً مشعراً جاء...  
قال ان الخبرة والتخصص في المصلحة يبدون يعملون في هذا المجال في المصلحة يبدون جهوداً مخلصاً في اداء الاعمال التي تناط بهم.

واشار معاليه في تصريح صحفي عقب الافتتاح الى ان الوزير الصيني اكد بان لادارة رفيع في تشجيع القطاع الخاص بها لانشاء شركات صناعية مع شركاء من المملكة لانشاء مشاريع صناعية في المنطقة وخاصة في الصناعات الثاقبة التي ستقوم في الجبل وبنوع والتي ستستخدم المواد التي تنتجها شركات الصناعة الاساسية (سبك) لتنتج مواد جديدة اخرى مثل البلاستيك وغيرها.

كما ذكر وزير الشؤون الاقتصادية الصينية في مسمو ان اوضاع المصادقة بين المملكة ومهورية الصين تتمتع بتأثيرين طويل حافل بالتعاون بينهما مشيراً الى ان الدولتين -الصين- الصينية المشتركة نجاح من اجل توسيع دائرة التعاون بين البلدين واعبر في تصريح صحفي عن رضاه بالتمتع الصيني اذ تحوته الصين القاطنة بين البلدين وقال اننا ناتي من نجاح اهتمامات هذه الدولة.

البلدين.

ويضم وفد المملكة المشارك في هذه الاجتماعات رئيس المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا الدكتور صالح الفل ووكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السليم ووكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني ثنؤون التعاون الاقتصادي الدولي اسامة قففي ومدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس الدكتور خالد الخلف ووكيل وزارة البرق والهاتف فؤاد ابو منصور ووكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني المهندس محمد الدويس ومدير عام الشركة السعودية للاسلاك الدكتور ناصر الصالح ووكيل وزارة التخطيط ناصر احمد الحكيم ومدير الادارة العامة للتشغيل والصيانة.

المؤسسة العامة للكهرباء خليل الفريع ووكيل وزارة الخارجية للشئون الاقتصادية بالنيابة ماسون كزدي ومدير عام المستشفيات بوزارة الصحة سليمان الليالي وابن عامر الفرفة التجارية والصناعية والبراض الصحية الطبي ابراهيم ابا أحمد والفكر التجارية والصناعية السعودية عبدالله الديباع وممثلين عن وزارة الزراعة والمياه والصناعة والكهرباء والشركات السعودية.

للمصناعات الاسفنجية. كما يضم الوفد الصيني السفير الصيني لدى المملكة و بنج تشاي ونائب وزير الشؤون الاقتصادية عن تشين وو. وتلق رئيس المجلس الزراعي ممثلين عن وزارة الزراعة والمالية والصحة والشؤون الاقتصادية والتنمية الصناعية والطرق ومجلس العلوم والصناعة والاسماك.

ونذكر عليه ان هناك العديد من برامج التعاون بين البلدين في العديد من مجالات العلوم من اهمها التعاون في مجال الطائرات والتكنولوجيا والمواصلات والبرق والجديد والهايتك.

وقال معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ان هناك مجالا اخر من مجالات التعاون الاقتصادي بين البلدين وهو المشروعات المشتركة اذ ان الشركات السعودية - الصينية شكلت عددا من المشروعات المشتركة كالصناعة والانشاءات مشيرة الى ان ابراهيم السعيد السعدية في الجيل التي تمتلكها متنافسة شركة تايوان للاسمدة والشركة السعودية للصناعات الاساسية والتي دخلت في الانتاج الفعلي مؤخرا.

واعرب معالي وزير ختم كلمته عن تهنياته بال نجاح والتوفيق لاجتماعات هذه الولاية.

كما لقي وزير الشؤون الاقتصادية الصيني في هذه السمر كاتر ابراهيم عن شكره للسعوديين في المملكة على حسن الضيافة والاستقبال . وقال ان الصين تحفظ بصدقة قوية ويتنبئ مع المملكة .

واكد ان الجهود المشتركة بين البلدين نحو رفع درجة التعاون الاقتصادي والتكنولوجي سوف تعزز العلاقات الودية والروابط الراسخة بين المملكة وجمهورية الصين الوطنية.

وقال وزير الشؤون الاقتصادية الصيني ان بلاده على استعداد لتزويد الملكة بكل ما تحتاجه تقديمه في تنفيذ خطط التنمية . كما اربح عن امله ان تكلل جهود هذه اللجنة بالنجاح والى سبوت جدي الى ان مزيد من الصفقات والصفقات بين البلدين.

تعتبر سوريا تقديرياً هامة للمنطقة إذ أن قيمة الصادرات السورية للصين زادت من ٢٩٩ مليون دولار في عام ١٩٧٧ إلى ١,٨٧ بلين دولار في عام ١٩٨٢. تشير إلى أن ١٧ في المئة من ١٩٨٢ بلغ مجمل الواردات الصينية من المنطقة ١,٩٢ بلين دولار.

وتوقع محايه حدوث زيادة ثانية في صادرات الصين للصين مستقبلاً وذلك عندما تستكمل الصناعات الأساسية في الجبل ويعني.

وأشار محالي وزير المالية والاقتصاد الوطني أن العلاقات الاقتصادية بين البلدين لاتصر على عهد القارة إذ هيئت الامتيازات للمشاركه الجديرة حيث يستخدم كل من البلدين الذي تمت تصفيره من موارد الاقتصاد وكبريات المدن لخدمة ذلك الأمر على تنفيذ برامجه الانمائية.

وأوضح محالي أن الملكة تقوم بالمشاركة في تمويل بعض مشاريع التنمية في جمهورية الصين كالقروض التي تقدمه الصندوق السويدي للتنمية لتتبعه للصناعة السورية في تحويل النقل في تاريخه مشيراً إلى أن الصندوق شارك في تمويل العديد من المشاريع في مجالات الطرق ومحطات الطاقة والواصلات السككية والاسلاك في الصين.

وقال محالي محمد أبو الخيل أن الصين قدمت للمملكة العديد من الخيرات الفنية في تشييداً إلى أن الخبراء في مجال الزراعة يعملون في الملكة في مشاريع الرياغية شتى حيث يقوم هؤلاء الخبراء الآن بكتابة أزمزة البحوث التي تقدمها الملكة في منطقة الواردات إضافة إلى أنهم يقومون بدورهم في مجال الرعاية الصحية وبرامج التدريب الريف.

اللجنة السعودية  
-الصينية المشتركة  
تبدأ دورتها  
الثامنة..

[illegible]

حمد الرشودي

الداخل عبر الحدود إلا أنه حذر من  
أن مصلحة التجار سوف لن تترك  
بعض التجار أو الموردين يستغلون  
هذه الامكان للتفتيش بطرء طويلا.  
وستقبل رسوم الارضيات عليهم  
بموجب التسعيرة الرسمية الموحدة  
للارضيات.

واضاف المصدر انهم لن يفرز  
الخضصات على كل المستطاع من  
السوق الحرة. بل يسمح لأي شاحنة  
او سيارة بالدخول بعد نقاط التفتيش  
المجرية.

وطالب المصدر التجار الموردين  
والموردين الاستعداد لهذا الموضوع  
سواء اكان من طريق انفسهم ام عن  
طريق الشركات والبنوك المحلية.

واكد المصدر بأنه لن يسمح  
بالقفل داخل الحدود المجرية الا  
للموردين فقط. وبأنه مند وزارة  
المواصلات لتنظيم واصدار الترخيص  
اللازم لمرور البضائع الى هذا من  
اختصاصها.

وعرفت المصدر على ذلك قبلها.  
وعرفت هذه الصادرات من الفرس  
التنمية والصناعية الهامة في بلانيا  
فانقلب الصخر (الفروي) او الشركات  
او حتى الصخر سيجدون الفرصة  
الاقتصادية لتسعين اصنامهم ويجاد  
مصدر دخل اضافي ولانهم في اقبال  
مصدرهم ووسائل نقل مبردة داخل  
المحطة ستعفي من المستقبل الى تكوين  
الأسطول وبنى من وسائل النقل. وهذه  
واحدة من رسوم القرار

بعد ١٠ اشهر من الآن..  
منع دخول شاهجات ومقطورات  
النقل المجرى الى داخل المملكة  
مصلحة الجمارك تستعد لتطبيق القرار  
على كافة المصدرين للسوق المحلية

**كتب/ المحرر الاقتصادي:**  
 شرعت مصلحة الجمارك منذ وقت مبكر في الاستعداد لتنفيذ المذكرة الصادر من الدولة بشأن منع دخول كافة السيارات والشاحنات والمقطورات الأجنبية المحملة بالبالة والمدة أو الجمدة من الخارج سواء اكانت لاصحاب تجار سوديين ام غيورم.

وقالت مصادر مسؤولة للوزارة بان اقرار المنع كما جاء من السلطات المسئولة في الدولة يقضي بمنع كافة السيارات وغيرها من الاتبات الجمدة في كافة

**وزير الاقتصاد السويسري يزور المملكة والاردن**

[illegible]

بصر تحقق فائضا  
ماليا من صادراتها  
البتروولية

اعلن وزير البترول والثروة المعدنية  
سري عبدالمهدي قنديل ان قطاع  
البترول في مصر حقق انقضا لميزان  
فواتر قيمته الف مليار وثلاثمائة وثمانية  
مليون دولار بزيادة قدرها خمسة  
المائة.

وذكر السيد قنديل في تصريحات نشرت  
الفاخرة اليوم ان انتاج مصر من النفط  
بلغ ١٠٢ ألف برميل يوميا من بينها  
١٠ ألف برميل كغازات طبيعية.

واشار ان انتاج مصر خلال العام  
في التصدير بلغ ٤١,٩ مليون طن سنويا  
بزيادة سنوية قدرها ١٨ في المائة.

**إيسكادر**

سروا للثقافة والفن

ESCADRE  
EAU DE PARFUM

مشرقة بأجلى للتجارة والصناعة

التركيبة الرئيسية : جدة ت ٦٤٧.٧٠٨ - معرض البلد : جدة ت ٦٤٣٧.٤٩  
المعرض طريق المدينة جدة ت ٦٦٧٢٣٢٨ - الدمام : ت ٨٣٤١١٤٩  
الرياض : حسانه الرياض ت ٤١٢٢١٢٣ المدير الجديد شاح الكباري

**شركة أبسل ABSAL**

وفراضياع .. وفراالكلفة .. وفراالوقت .

مدين سعودي  
طريق البحر كيلو ٧  
مخاض ٢٥  
تلفه الجيد

أحدث النظم الفنية في قطع وشحن الحديد المسلح بالحديد الصلب

تلف: ٤٩٥٥٧٧٦ - ٤٩٥٦١١٤ تليكس: ٢٠٤٢٣٠ أبسل اس جي ص.ب: ٤٨٦٤

الشركة العربية الدنماركية للبويات ذ.م.م

**DYRUP  
PAINTS**

بويات دايروب

تقوم الشركة العربية الدنماركية بانتاج النوعيات ذات الجودة العالية والتي تتألف من

- دهانات المبانى
- دهانات مضادة للصدأ
- دهانات للسيارات
- دهانات للصناعة

المناقص

تشجيع الصناعة الوطنية واجب وطنى ودعامة لاقتصادنا المتطور.

الرياض - المملكة العربية السعودية - صب ٧٥٣٢  
٤٤٨٩٥٨ / ٤٤٨٩٦٠ هاتف  
١١٤٥٦ - ١٢٠٧٧٧٧ فاكس

المنارة  
 مبان بريس  
 ناشيونال  
 لخدمة الزبائن  
 الرياض - شارع العليا العام - عمارة البنك السعودي الأمريكي - جدة - شارع النسيم - عمارة ابا النخيل شقة ٧٠١ - ت. ٥٥١-٥٥٢







رابع عشر: شروط الاكتتاب

- ١) يسعى أن يكون المكتب محصيا طبعيا بموجب الحسنة ولي يقل أي اكتاب من شخص اعماري.
- ٢) ير اكتاب وفقا لاسماطه طلب اكتاب المرفوعة لدى البوكة المنار االيا.
- ٣) أن يكون اكتاب الاسره بموجب طلب اكتاب واحد بمنيل المنصهر وافراد اسره المبني خفيطة النفوس.
- ٤) أن يكس كل فرد من افراد الاسره الواحدة في عدد مناسم اأهم.
- ٥) أن يكون اكتاب بند ادي للفرد الواحد هو (١٠٠) عشرة أسهم.
- ٦) الحد الاقصى ل اكتاب الفرد هو (١٠٠٠) عشرة آلاف سهم ويرص طلب اكتاب الذي يز يد فيه اكتاب الفرد الواحد عن عشرة آلاف سهم.
- ٧) يكون اكتاب اباى فاب الاسهم التالية فقط:
- (١٠٠٠)، (٢٠٠)، (٣٠٠)، (٤٠٠)، (٥٠٠)، (٦٠٠)، (٧٠٠)، (٨٠٠)، (٩٠٠)، (١٠٠٠)، (١٥٠٠)، (٢٠٠٠)، (٢٥٠٠)، (٣٠٠٠)، (٣٥٠٠)، (٤٠٠٠)، (٤٥٠٠)، (٥٠٠٠)، (٦٠٠٠)، (٧٠٠٠)، (٨٠٠٠)، (٩٠٠٠)، (١٠٠٠٠)، منها وسيلي أي طلب اكتابا بعبر هذه الفاب، ولايلي اكتابا بأي عدد من الاسهم ضلك خفصه بالكامل بل بنوفه الامر على نتيجه االخصيص.
- ٨) لايجوز للمكتب أن يقدف ما أكثر من طلب اكتاب واحد وسوف يرتد في تكرار اكتاب العاء كافة الطلابة المقعدة.
- ٩) يجب أن يرق مع طلب اكتاب صورة من خفيطة نفوس المكتب وفي حالة الوكالة عاب اراقاق صورة من صل الوكالة السريعة.
- ١٠) لايجوز اباية المنصهر في اكتاب عن أكثر من عشرة انصاح من غير اسره االكتب سواء اكان خفيطة نفوس واحدة أو عدة خفاف وفي حالة االكتاب بعد أكثر من ذلك تكون كامل طليات اكتاب المرفوعة من الوكيل لافيه.
- ١١) يقدم مقرر البلك االدي ينقل طليات اكتاب البانص من شخصيه مقدم الطلب بموجب خفيطة نفوسه أو الوليفه الرسمية.
- ١٢) يبلغ المكتب ٥٠% من قيمه الاسهم التي يطلب االكتاب با ولايعد بطلاب االكتاب البيرفقرته با يعيد سداد ٥٠% من القيمة الاسبيه لاسهم المكتب با.
- ١٣) اذا حاو عدد الاسهم المكتب با عدد الاسهم المطروحة ل اكتاب العام توزع الاسهم المطروحة على المكتبين وفقا لقواعد االخصيص التي سوف تقرها وزارة التجارة.
- ١٤) تقوم الشركة ببنفدي ماعالاب االخصيص المقترحة على وزارة التجارة خلال االحد االخدمة من قبل الواراة.
- ١٥) ير للمكتب عن طر بي الفاك االدي اكتب لديه المبالغ العاقضة بعد االخصيص.
- ١٦) أن ي صرف أي مبالغ الفاك باجة عن االخصيص كما أن تسلم شهادات الاسهم الا للمكتب هه أو لوكيله النرعي.
- ١٧) لايجوز تداول الاسهم الا بعد صدور قرار معاني زير التجارة باعلا تأسيس الشركة ولايعد با لتداول الا باقيد في سجل المساهمين لدى الشركة.

خامس عشر: مسدة الشركة

١	الدكتور/ عمون حسن بيجت جلال	.....	رئيسا
٢	الأمر/ فيصل بن عبدالعزيز بن فيصل آل سعود	.....	عضوا
٣	دكتور/ فيصل بن فهد البشير	.....	عضوا
٤	الأستاذ/ يوسف حمدان الحمدان	.....	عضوا
٥	الأستاذ/ علي زيد القرني	.....	عضوا
٦	دكتور/ علي عبدالرحمن الخلف	.....	عضوا
٧	الأستاذ/ فهد عباس فطان	.....	عضوا
٨	الأستاذ/ فيصل محمد البسام	.....	عضوا
٩	الأستاذ/ رضا محمود ابور	.....	عضوا
١٠	ممثل بنك الرياض	.....	عضوا

مادس عشر: نظام الشركة الامامى

يمكن الحصول على سح من نظام الشركة الأساسي من البنوك التي يجري عن طريقها الاكتتاب لقاء (8) خمسة ريالاً سعودية.

- في حالة وجود أي استفسار يرجى مراجعة  
مكتب الدكتور محمد عبداللطيف العمري  
محاسبون ومراجعون قانونيون

ننو و د

الرياض: تليفون ٥٤٣٠-٤٦٤ - صندوق بريد رقم: (٨٧٣٦)  
الدمام: تليفون ٣٦٨٤-٨٣٤ - صندوق بريد رقم: (٢٥٩٠) تلکس: (٤٠٠٣٩٩ ع)

ننو و د

- حذر الاسامه الى اشد انشاء نقاش موضوع شركة التصنيع الوطنية في مجلس الوزراء اوصت اللجنة العامة ١٤٠٤/٩/١١هـ بأن نكون كامل ملكية شركة التصنيع الوطنية للقطاع الخاص لاعفاها بأن تأسيس الشركة يتطلب ظا والمرونة ولا ناحة القرصة لأكبر عدد ممكن من المواطنين للمساهمة في هذه الشركة الوطنية.

على هذه التوصية والتي هتج استبعاد الشركات والمؤسسات الحكومية التالية:

- ٢) الشركة السعودية للصناعات الاساسية وحصصها ٤١ % من رأس المال.
- ٣) المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وحصصها ٣٣ % من رأس المال.
- ٤) مصلحة معاشات التقاعد وحصصها ٣٣ % من رأس المال.

- ٥) الشركة المصرفية السعودية للاستثمار وحصتها ١% من رأس المال لوجود حصة أجنبية في رأسها  
ويجوز عن ذلك مايلي :

المؤسسين ١٢١ مؤسسا بدلا من ١٢٦ مؤسسا. (شمل الشخصيات الاعتبارية  
لكل شمل الاشخاص الطبيعيين من المواطنين السعوديين)

- (٢) أصبحت حصة المؤسسين ٢٥٪ من رأس المال بدلا من ٤٠٪.
- (٣) وزيادة نسبة الاسهم التي يستطيع للاكتتاب العام بحيث أصبحت ٧٥٪ من رأس المال.
- (٤) أصبح عدد أعضاء مجلس الادارة عشرة.

## 4.133

[illegible]

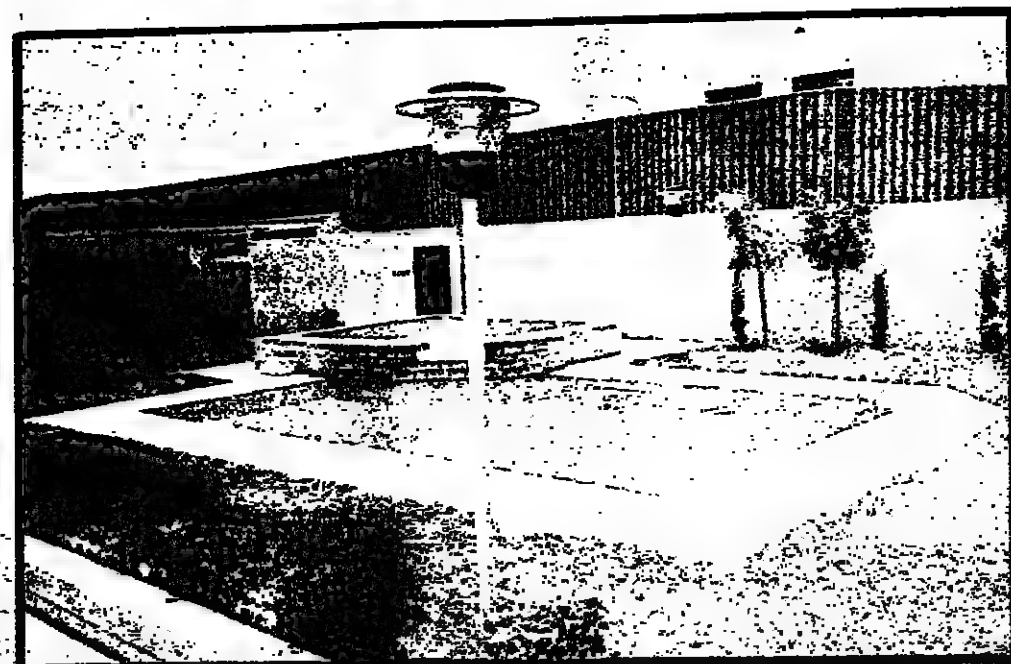


amen contracting corp.



مؤسسة الامان للمقاولات

مؤسسة  
الامان  
للمقاولات  
قسم السابج



نحن نجعل من بيتك شاطئ للبحر

تصميم  
تنفيذ  
صيانة

الهاتف: ٤٦٣٤٥٣٥ - ٤٦٥٢٠١٦  
ص.ب: ٨٣٧٢  
الفاكس: ٢٠٥٧١٥

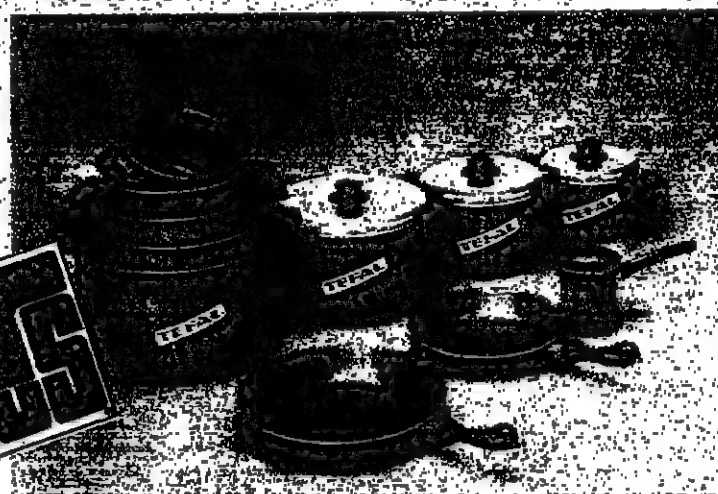
مركز تجاري  
جانب الطريق الدائري الثاني  
المنطقة الصناعية - الرياض

المواد  
الصلبة  
تتحمّل أكثر

والآن، تيفال يتدوم أطول

إن مادة T-PLUS الجديدة تتحمّل ويستخدم أكثر من قبل فهي مضبوطة التركيب وتضمنة المصنوعين اليوم، فضلاً عن مميزات عدم التصاق الطعام وسهولة التنظيف، تتقدم تيفال لتزويدك بذلك، متفادياً جعل الطهي أقلّ عناء وأكثر متعة. تأكدوا من وجود علامة تيفال التجارية على المشكّة.

تيفال  
TEFAL  
رائعة



باصشوين  
١٥١٩٧٥ - ١١٩٧٧ - ٧٥١٧٥ - الفون: ٧٤٢٧٢٢ - الفاكس: ٧٤٢٧٢٢ - ٧٤٢٧٢٢ - ٧٤٢٧٢٢

ماركة  
وادي فاطمة

إنها الذئبية  
للبيكار  
والصغار

مجلى أحمر

عنوان: ٧٨٧٤٤٤٤ - الرياض









































# كربلاء

«متسبب»

المقهى في وسط المدينة يخج بالناس وطليبات الشاي وبه التسمية لانهذا ليدا الوجهه سامعة لاتتحدث الا قليلا هناك في طرف قسي من المقهى ياخذ مكانه كل يوم لايفر من عافته لاحظته اكثر من مرة كان الوقت صيفا ومع ذلك فهاهو يرتدي ملابس الصيف ويرتدي فوق ذلك كله معطفا يقارب لونه لون الثوب تحركت لدي الرغبة في معرفة هذا الرجل الذي يحمل حقيبة صغيرة يضعها بجانبه على المقعد الطويل يطلب شاي.. لا يصرخ كعادة الزبائن.. لكنه يستغل فرصة مرور ضيفي المقهى ليهمس له بطلبه حين يصل الشاي.. يفتح حقيقته يتنسم ثم يخرج صرة صغيرة مملوءة بالسكر يسكب في فنجان الشاي.. يعيد الصرة الى الحقيبة الصغيرة.. يمسك لحبة البيضاء الصغيرة بين الحين والآخر.. يتنسم لمن لا اعرف ولكنه يتنسم فحاة يخرج كتابا يقرأ فيه ثم يخرج ورقة بيضاء يكتب فيها ويعاود الابتسام سالت «حبي المقهى» عنه.. هو كفيف بلا مبالاة وقال «غيره كثير» قررت ان ادخل عالم هذا الرجل... ذات يوم جلست بجانبه.. لم يرد تحيتي الا بابتسامة عابرة وبعد مرات متعددة قرر الحديث.. دهشت لقد كان طيبا شعبيا.. قلت له وهل تختار زبائنك من هذا المقهى قال لا انا هنا في اجازة.. لان الرضى كثر والجهل اكثر.. قلت له اذن فانت تعرف الحقيقة فلماذا تكرسها بعملك قال هذا علم لا يضر ولا ينفع وتستطيع ان تقول انه تاجر نفسي اكثر من اي شيء واعتبرني واحدا من ضمن القائمة الطويلة التي يكتب في جواز سفرها.. متسبب ليداري عدم معرفته.. انا لم اتسبب في ضرر احد.. اغلق حقيقته بعافيتها انقضى اختياري عن المقهى.. رحومته من مكان يقضي فيه اجازته.

محمد علوان



محمد الخيفر



المهندس احمد التريحي

## تطور نظام النقل في المملكة.. في

محاضرة بفيينا

الرياض - واس

شاركت المملكة في الندوة التي تنظمها جمعية الصداقة النمساوية - العربية نيودا لارباء بمدينة فيينا حول تطور النقل ونظام المرور في الدول العربية.

## سحب وضباب تغطي المنطقة وتأثر واضح بمنخفض السودان

بعد توبيخ «فترة الانتقالية» ما بين الخريف والشتاء بدأت بوادر سحب وضباب تسود ترمعات وشبه الجزيرة العربية من المنطقة في بداية جدي تزداد بجمي.. فصل الشتاء الذي شخر قديرا عن وقته السنوية المعتادة وقد كسرت سوتقعات الجنوب الغربية اكثر مناطق المملكة تأثرا بالمنخفض الجوي القادم من السودان الذي بدأ في مزاوله نشاطه الرياحي فيما مال الطقس للبرودة على مناطق امها والخميس وجنوب والبلحة ويخبرني.. قلته اكثر اعتدالا ودنا في منطقة جيزان حيث الجو الربيعي الزاهي والسحب التي تغطي سماء المنطقة ويميل الجو الى الصقيع ليلا وقد بدأ أهالي عدن في حزم امتعتهم ليوها الى مشتى المنطقة (الشقيق) وجيزان حيث سحر تبحر الدافء بالرمال البيضاء الضافية وتتوافر بها الخدمات اللازمة.. التي تخدم الاهالي والزوار وخاصة في مثل هذا الفصل.

## بعد معاقبة مقلد نجاح الكلب:

ما حكم من قلد صوت البطة؟

• ندد عضو البرلمان البريطاني العمالي المعارض توم توري بالهكم الصادر عن احدى المحاكم بتفريم شاب بريطاني يبلغ الثانية عشرة من العمر مبلغ (١٠٠) جنيه استرليني لقيامه بتقليد صوت نباح الكلب وقال توري ان المرء سوف يلقاها في المرة التالية باعتقال شخص وتفريره لقيامه بتقليد صوت البطة.

## الوحدة.. سبب انحراف النساء السوفياتيات!

موسكو / رويترز: ذكرت صحيفة سوفيتسكايا روسيا - روسيا السوفياتية - ان الوحدة هي السبب الرئيسي وراء تزايد معدل لعمال الخمر بين النساء السوفياتيات وانحرافهن.. لكن الحالات الموثقة منها من النسوة اللاتي تعلمن شرب الخمر من ازوجاجن (!!!)

وقالت الصحيفة ان ٦٥ في المئة من النساء المدمنات اما غير متزوجات واما مطلقات تحولن الى الخمر طلبا للراحة الملقطة او اصبحن زائرات منتطعات للجانك ينشدن الرقة الاستثنائية (!!!)

والتقرير هو الاخير من سلسلة من التقارير الصحفية نشرت في الاونة الاخيرة تركز على اضرار الكحول بين النساء وتعترف بانه تحول الى مشكلة اجتماعية كبيرة.

## مصرع ٥ اشخاص واصابة ٣٠ في حادث انفجار مستودع للغاز

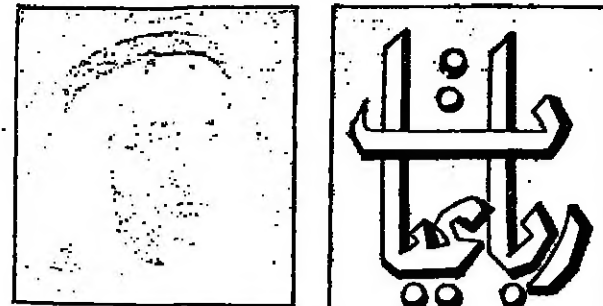
بافوك / دب.ا: ذكرت مصادر الشرطة ان انفجارا وقع في احد مستودعات الغاز المستخدم في الطبي لس الاول اسفر عن مصرع خمسة واصابة ثلاثين آخرين على اقل تقدير.

واضلت مصادر الشرطة ان سيقطن وثلاثة رجال قد لقوا مصرعهم من جراء الانفجار الذي وقع في اقليم باثوم ثاني شمالي بانكوك عندما كان يتم نقل الغاز من خزان الى اخر.

ويعد ذلك ثاني انفجار من نوعه في المستودع خلال عامين.

وكان انفجار مماثل وقع في عام ١٩٨٢ اسفر عن مصرع شخص واصابة اخر بجراح.. ولم يكن يتشاي اورمسلي - صاحب المستودع - في منزله اسس الاول غير ان البوليس احتجز زوجته.

ومصرع مسئول بالحكمة الاقليمية ان المستودع ليس لديه تصريح بتخزين غاز البترول المسال والذي يعد فيما يبدو السبب في وقوع الانفجار.



الكاتب: محمد حسن فتحي

## الاحتفال بيوم «منع التدخين» في امريكا

تم في الولايات المتحدة يوم الخميس الماضي الاحتفال بالذكرى السنوية الثامنة ليوم «منع التدخين» وقد قام غير المدخنين في هذه المناسبة بتبني المدخنين في كافة انحاء الولايات المتحدة وقدموا لهم باقات الزهور والطوى وذلك في محاولة لاقناعهم بالاقلاع عن هذه العادة غير المحمودة.

وقد قام بعض المدخنين الذين هم بحاجة الى عون في لحظة ضعف بالاتصال برقم هاتف خاص في نيويورك حيث قام ثمانية مدخنين سابقين بتقديم هدايا ومبالغ من المال لاولئك الاشخاص.. كما استمع هؤلاء ايضا عبر الهاتف الى بعض النصائح للاقلاع عن التدخين منها ان افضل وسيلة للتخلص من هذه العادة السيئة هو تصميم الانسان على ترك التدخين.

تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

## الاحتفال بيوم «منع التدخين» في امريكا

تم في الولايات المتحدة يوم الخميس الماضي الاحتفال بالذكرى السنوية الثامنة ليوم «منع التدخين» وقد قام غير المدخنين في هذه المناسبة بتبني المدخنين في كافة انحاء الولايات المتحدة وقدموا لهم باقات الزهور والطوى وذلك في محاولة لاقناعهم بالاقلاع عن هذه العادة غير المحمودة.

وقد قام بعض المدخنين الذين هم بحاجة الى عون في لحظة ضعف بالاتصال برقم هاتف خاص في نيويورك حيث قام ثمانية مدخنين سابقين بتقديم هدايا ومبالغ من المال لاولئك الاشخاص.. كما استمع هؤلاء ايضا عبر الهاتف الى بعض النصائح للاقلاع عن التدخين منها ان افضل وسيلة للتخلص من هذه العادة السيئة هو تصميم الانسان على ترك التدخين.

تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

## قرية للفنانين التشكيليين في مصر

تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

وستقام قرية الفنانين التشكيليين على مساحة ١٥ فدانا موزعة على ١٨٠ مرسا الى جانب صالة عرض كبرى للفنون التشكيلية واماكن لحفظ اعمال الفنانين التشكيليين كما سيخصص بها مرامس للفنانين الزائرين من الدول العربية والاجنبية.

القاهرة - و.ا.خ: تم الانتهاء بجمهورية مصر العربية من اعداد اول قرية للفنانين التشكيليين حيث ستقام في البر الشرقي من مدينة الاسماعيلية.

## إعلان بيع أرض بشرى سارة لأهالي المنطقة الجنوبية والمصطافين

بعون الله تعالى تعلن مؤسسة هيف للتجارة والمقاولات

قيم العقار - بخميس مشيط

عن بيع الأرض العائدة لصاحبها هيف بن محمد بن عبيد القحطاني

الواقعة جنوب مخطط أم سرار وشرق مخطط حسين بن مشيط بمدينة خميس مشيط بموجب

المخططين المعقدين رقم ٢٠١/١٤٠٥/٤٠٢ ورقم ٢٠٢/١٤٠٥/٤٠٢ وذلك بالمزاد العلني بموقع الأرض

أربعاء الموافق ٢٠/٤/١٤٠٥ الساعة الثالثة عصراً .

وسيستمر الحراج حتى ينتهي بيع الأرض .

ومن مميزات الأرض :-

١ وقوعها وسط الأحياء السكنية الحديثة .

٢ توارعها مسفلته .

٣ جميع الخدمات متوفرة .

٤ قربها من وسط المدينة .

هذا وسوف يكون البيع نقداً والسعى على المشتري ٢٤ ٪

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب المؤسسة :

الرياض : تلفون ٤٦٤٩٧٨٧ / ٤٦٤٩٠٣٨

خميس مشيط : تلفون ٢٢٣٧٠٤٣ / ٢٢٢٠٦٠٤ والله الموفق

مستشفى الدكتور محمد فخرى  
الخبر - المملكة العربية السعودية  
Dr. FAKHRY HOSPITAL  
ALKHOBAR SAUDI ARABIA

بناءً على موافقة المديرية العامة للشؤون الصحية

بالشرقية

بسم مستشفى الدكتور محمد فخرى

بالخبر

أن تعلن عن وصول

الاستاذ الدكتور / محمود محمد مصطفى

استشاري الأمراض العصبية والنفسية

وذلك لمدة شهر

اعتباراً من ١٤/٢/١٤٠٥ الموافق ١٧/١١/١٩٨٤م

للحجز والاستعلام الاتصال

بتلفون : ٨٦٤١٩٧٧ - ٨٦٤١٩٦٠

الإشراف على

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة

مؤسسة